

FARBWELTEN
BRÜCKNER & BRÜCKNER ARCHITEKTEN

BRÜCKNER & BRÜCKNER A R C H I T E K T E N
KLEINE SCHRIFTEN BAND ELF



EIN SANFTER DIALOG

NEUBAU & SANIERUNG FIRMENZENTRALE DAW SE

Industrie von Weltrang im Odenwald. Technische Innovation aus Tradition, umgeben und geprägt von Wäldern und Wiesen. An diesem Ort steht die neue Firmenzentrale der DAW SE, die den Stadteingang von Ober-Ramstadt prägt. Innen und außen gleichsam ein Setzkasten, der die ganze Bandbreite der Produkte der DAW-Familie abbildet und vorbildlich zeigt, wie man Gebäude aus der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts sanieren kann, ohne dass ihre Seele verloren geht und die charakteristische Handschrift erhalten bleibt.

Die neue DAW SE Firmenzentrale formt gemeinsam mit den Bestandsbauten eine städtebauliche Geste, die in die Zukunft weist. Ankommen in der Stadt der Farben. Die Architektur, die ich erlebe, reagiert auf den Ort und seine Geschichte, es gilt das Gestern mit dem Heute und dem Morgen zu verbinden. Der Neubau nimmt die Gebäudestruktur der Bestandsgebäude auf. Es wurde nichts addiert, sondern wei-

tergebaut. Die Fassade wird vielfältiger und farbiger. Die charakteristische Gestaltqualität der Bestandsbauten aus den 1950er und 1960er Jahren bleibt erhalten. Eine Gesamtkomposition. Die Verbindung des Alten mit dem Neuen. Ein sanfter Dialog der Materialien. Lithodecor Naturstein aus firmeneigener Produktion. Photovoltaik. Energieproduzierende, hinterlüftete Fassaden. Hanfdämmung. Ein Vorzeigeobjekt für die DAW SE Produkte und ihre – nach wissenschaftlichen Gesichtspunkten entwickelten – Farbkonzepte. Die Vielfalt der Farbe zeigt sich im Inneren und ist in ihrer Dreidimensionalität auch außen spürbar, leuchtet aus dem Innersten des Gebäudes heraus. Das Foyer formt ein transparentes Portal, erlaubt Einblicke und Durchblicke. Ein Schaufenster zur Produktion. Raum für Kommunikation. Ein multifunktionaler Ort der Begegnung. Eine Farbskulptur heißt willkommen, lädt zum Verweilen oder Besprechen ein. Die Geste der Zukunft zieht sich als handwerklicher, kraftvoller ro-

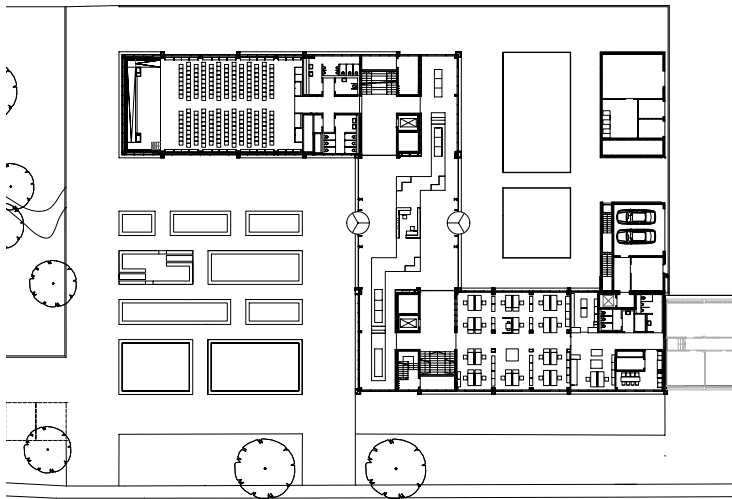
ter Pinselstrich in Form eines Foyermöbels durch den Raum, verbindet alles. Ein Bogenschlag zwischen traditionsreichem Handwerk und innovativer Weltindustrie. Die Farbidee begleitet durch das ganze Gebäude, ist dabei aber nie additiv sondern nimmt sich in ihrer Intensität zurück, geht eine Symbiose mit der Architektur ein, bietet Orientierung. Jede Abteilung hat ihre eigene Farbe und Identität. Farbwelten. Arbeitswelten. Begleitet von hellem, warmem Eichenholz und Blicken in die umgebende Natur.

Die neuen Räume machen neugierig, stiften Beziehungen und erzeugen Gefühle. Funktion, Konstruktion, Präzision, Detail und Material wurden konsequent weitergedacht, sodass eine unverwechselbare Architektur entstanden ist, die nicht austauschbar ist. Eine Firmenzentrale, die in die Zukunft gerichtet ist, ihre Geschichte aber nicht vergisst, sondern weitererzählt.









Lageplan





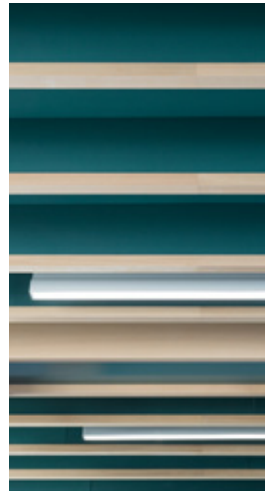




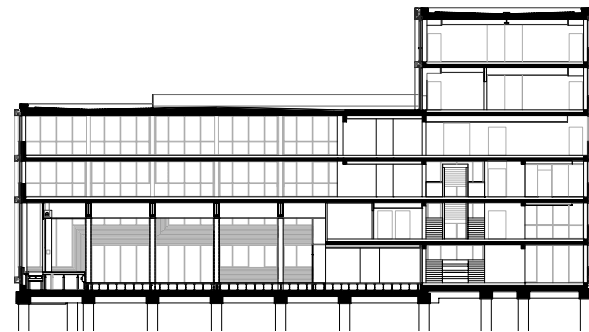












Längsschnitt



PLANUNGSTEAM

Architektur & Bauleitung

Brückner & Brückner Architekten Tirschenreuth | Würzburg

Lukas Neuner (Projektleitung)

Alexandra Heger (Bauleitung)

Kristina Kulicke (Bauleitung)

Janina Diemer

Norbert Ritzer

Simon Schauer

Elina Schwarz

Agnieszka Wiesenmüller

Landschaftsarchitektur | arc.grün, Kitzingen

Generalunternehmer | Dreßler Bau GmbH, Darmstadt

Planung HLSE | Süß Beratende Ingenieure GmbH & Co. KG, Nürnberg

Tragwerksplanung | Mittnacht Beratende Ingenieure, Würzburg

Brandschutz | Rassek & Partner, Würzburg

Bauphysik | Wolfgang Sorge Ingenieurbüro für Bauphysik GmbH & Co. KG, Nürnberg

DGNB Zertifizierung | ee concept GmbH, Darmstadt

BAUDATEN

Bauherr | DAW SE

Standort | Roßdörfer Straße 50, 64372 Ober-Ramstadt

Planungsbeginn | Mai 2010

Baubeginn | Juli 2014

Baufertigstellung | Februar 2017

Bruttorauminhalt | 30.229 m³

Bruttogrundfläche | 8.522 m²

Nutzfläche | 4.422 m²

UNSER WEG

Wir schaffen Lebensräume.

Wir respektieren Menschen und Ort.

Wir bauen Erinnerung.

Planen und Bauen ist ein umfassender Kommunikationsprozess. Der Ursprung ist der Dialog der beiden Brüder. Die Qualität der Auseinandersetzung mit Menschen und Dingen macht diesen Vorgang zu „Kultur“. Dafür gibt es kein Rezept. Jede Bauaufgabe erfordert und entwickelt neue Kommunikationsnetze und Medien. Immer wieder müssen Grenzen überschritten werden. „Wir suchen die direkte Auseinandersetzung mit dem Ort und den Menschen und setzen auf kontinuierlichen Dialog. Planen ist für uns ein Versprechen, das eingelöst werden will. Planerische Idee und gebaute Realität gehören untrennbar zusammen“, so Christian und Peter Brückner.

Bereits ihr Vater Klaus-Peter Brückner gründete 1972 ein Ingenieurbüro und weckte in den Brüdern die Leidenschaft für das Bauen. Mit dem Eintritt der Söhne in den Jahren 1990 und 1996 erweiterte sich das Büro zu Brückner & Brückner Architekten. Bis heute haben die Brüder mit ihrem Team mehr als hundert Bauaufgaben realisiert. In Tirschenreuth und Würzburg sind heute etwa 50 Mitarbeiter beschäftigt.

Weitere Informationen finden Sie unter
www.architektenbrueckner.de



KLEINE SCHRIFTEN BAND ELF

EIN SANFTER DIALOG

Herausgeber: Brückner & Brückner Architekten GmbH, vertreten durch die GF Dipl.-Ing. (Univ.) Christian Brückner, Architekt BDA, Stadtplaner (Architektenkammer Bayern 179414) und Dipl.-Ing. (Univ.) Peter Brückner, Architekt BDA, Stadtplaner (Architektenkammer Bayern 172049)

Franz-Böhm-Gasse 2, 95643 Tirschenreuth
Tel.: +49 9631 7015-0, Fax: +49 9631 7015-49
Email: mail@architektenbrueckner.de

Veitshöchheimer Straße 1 a, 97080 Würzburg
Tel.: +49 931 660788-0, Fax: +49 931 660788-29
Email: mail-wue@architektenbrueckner.de
www.architektenbrueckner.de

Amtsgericht Weiden/Oberpfalz HRB 3690; USt-ID-Nr. DE271957317

Fotonachweis: Constantin Meyer, Köln (S. 4, 6–9, 11–13, 15, 17, 19, 21–24, 26–28); mju-fotografie (S. 14, 16, 18, 20, 25, 30); Wilfried Dechau, Stuttgart (S. 33)
Oktober 2017, 1. Auflage

KLEINE SCHRIFTEN

BRÜCKNER & BRÜCKNER ARCHITEKTEN

In der Reihe sind bisher folgende Bände erschienen:

Band 01 | Sehnsucht

Unser Architekturverständnis | Ausstellungsprojekt des AKJAA,
12.2015

Band 02 | Bürgerhaus

Vom Brauen zum Haus für die Bürger
Transformation der ehemaligen Lechner Bräu in ein Bürgerhaus,
Baunach, 12.2015

Band 03 | Kinderhaus

Bauen für Kinder
Neubau Kinderhaus St. Regiswind, Gerzolzshofen, 12.2015

Band 04 | Haus der Walzen

Haus der Walzen
Neubau Vertriebs- und Entwicklungszentrum, Tirschenreuth,
06.2016

Band 05 | Johannisthal

Ein Ort der Begegnung
Modernisierung und Neustrukturierung Haus Johannisthal,
Windischeschenbach, 06.2016

Band 06 | Kapelle

Steinerne Kapelle mit hölzernem Kern | Neubau Kapelle Johannes
der Täufer, Haus Johannisthal, Windischeschenbach, 06.2016

Band 07 | St. Augustin

Vielfalt & Einheit
Neugestaltung und Erweiterung der Pfarrkirche St. Augustin,
Coburg, 12.2016

Band 08 | Burg Falkenberg

Intarsien im Stein
Revitalisierung Burg Falkenberg, 12.2016

Band 09 | Chapel Netzaberg

Neubau einer multikonfessionellen Kirche, 10.2017

Band 10 | Neues Kurhaus

Es war einmal ...
Neubau Neues Kurhaus, Bad Alexandersbad, 10.2017

Band 11 | Farbwelten

Ein sanfter Dialog
Neubau und Sanierung der Firmenzentrale der Deutschen
Amphibolin-Werke DAW SE, Ober-Ramstadt, 10.2017